

Découvrir de
nouvelles manières
de raconter des
histoires

L'effet diligence





il n'y a pas qu'une lecture



[Reading a Book](#) - James Tissot



[Reading A Story](#) - James Tissot, c.1878-c.1879



[Reading the News](#) - James Tissot, 1874



[Woman Reading](#) - Childe Hassam, 1885



[Katia reading](#) - Balthus, 1974



[Reading](#) - Konstantin Makovsky



[A Reading in the Garden](#) - Theo van Rysselberghe, 1902



[The Reading](#) - Theo van Rysselberghe, 1903



[Miss Ethel Philip Reading](#) - James McNeill Whistler, c.1894



[Portrait of a Man Reading](#) - Gerard Terborch, c.1675



[The Reading Lesson](#) - Gerard Terborch



[Julie Manet, Reading in a Chaise Lounge](#) - Berthe Morisot, 1890



[Reading](#) - Berthe Morisot, 1888



[Reading with Green Umbrella](#) - Berthe Morisot, 1873

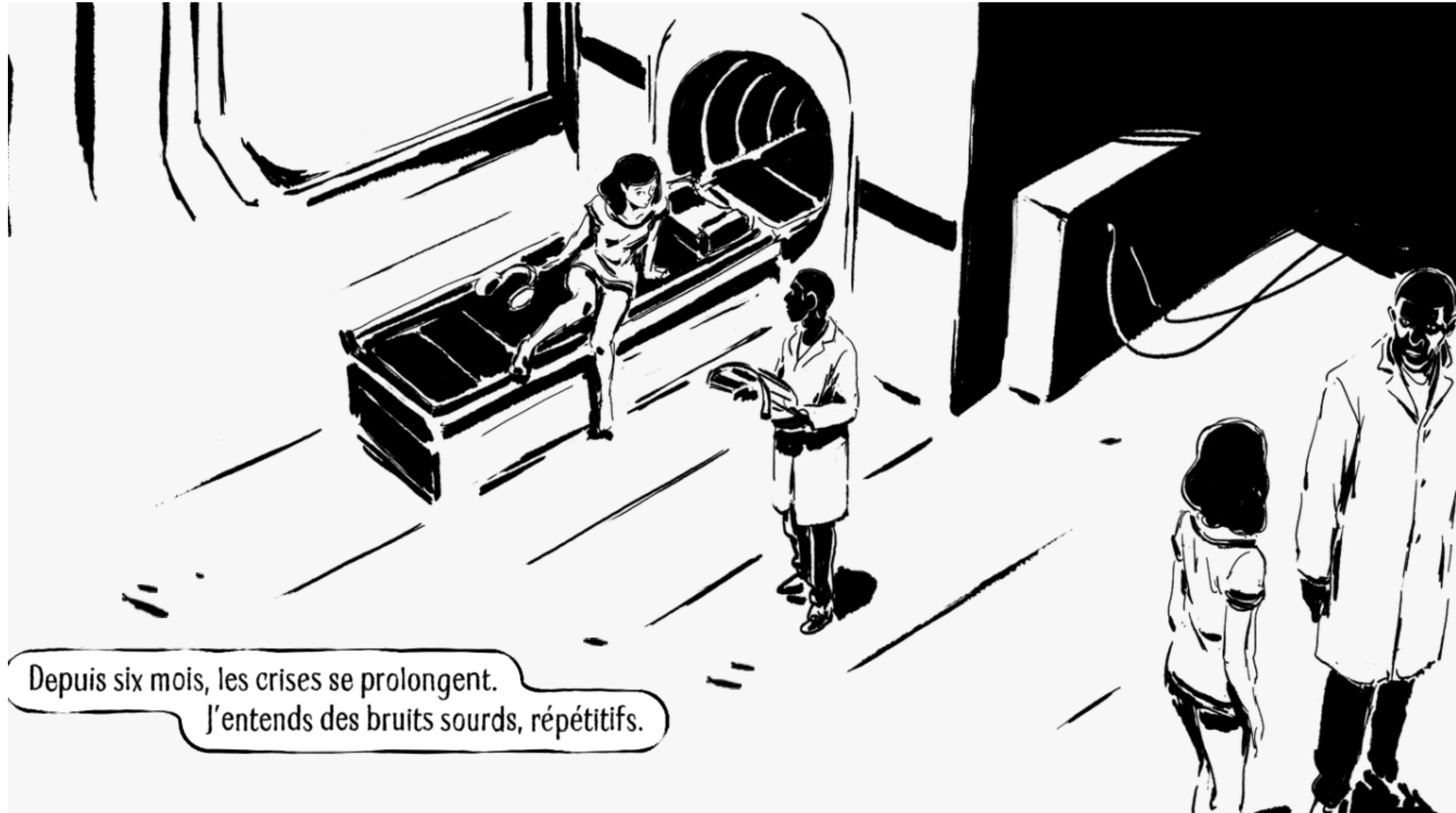


[Reading of the 1861 Manifesto](#) - Grigoriy Myasoyedov, 1873

Tapissérie de Bayeux



Phaleina Marietta Rein



Pause Quizz

“J’ai toujours pensé qu’une des choses que l’Internet et le monde du jeu permettent en tant que techniques narratives, c’est de ne pas raconter une histoire du début à la fin, mais d’ouvrir des pistes parallèles, pour offrir des possibilités entre lesquelles le lecteur peut choisir.”


“J’ai toujours pensé qu’une des choses que l’Internet et le monde du jeu permettent en tant que techniques narratives, c’est de ne pas raconter une histoire du début à la fin, mais d’ouvrir des pistes parallèles, pour offrir des possibilités entre lesquelles le lecteur peut choisir.”

Salman Rushdie

Ici - Richard Mc Guire



Ici - Richard Mc Guire

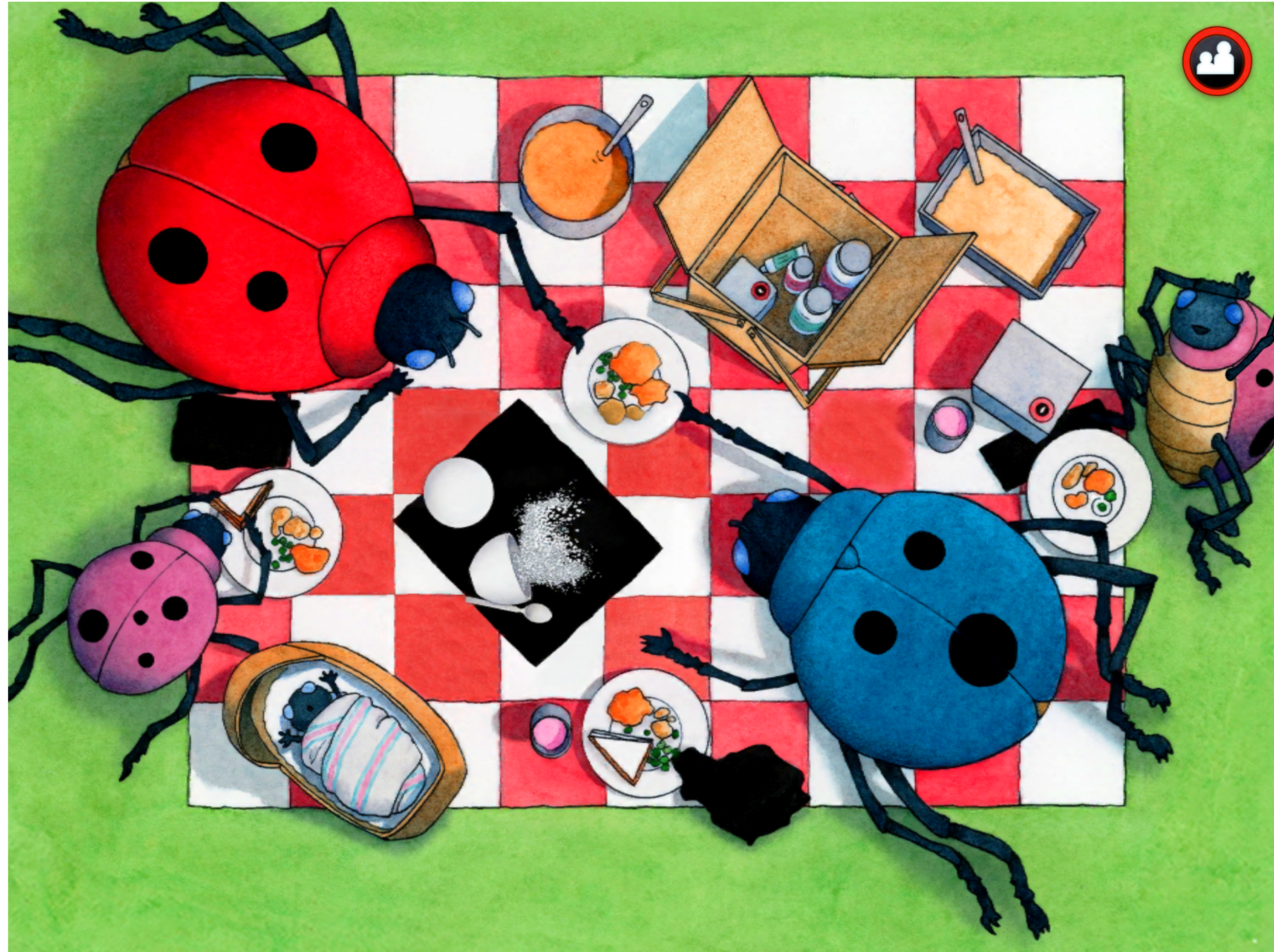


L'e-book interactif dans lequel vous allez vous aventurer est la déconstruction ultime de ICI, le roman graphique de Richard McGuire, et l'accomplissement de la vision pionnière de son auteur. L'histoire elle-même est non linéaire ; elle expérimente le format et les spécificités de la bande dessinée, en utilisant de multiples cases pour restituer des temporalités différentes. L'édition e-book interactive, dans laquelle les arrière-plans et les pages existent indépendamment du livre physique, accentue la nature dynamique de cette oeuvre fondatrice, et ce d'une façon inédite.

Vous pouvez cliquer sur les flèches gris foncé dans les coins inférieurs gauche et droit de la page et lire de manière linéaire, ou bien feuilleter le livre dans les deux sens de manière aléatoire et faire naître de nouvelles associations, d'autres combinaisons. Vous êtes votre propre guide à travers ICI, où le temps et l'espace ne sont rien de moins qu'infinis et où la seule limite est l'écran lui-même.

Cliquez sur les DATES et les CASES pour naviguer dans l'e-book et faire de votre lecture une expérience unique.

Spot - David Wiesner



Her Story - Sam Barlow



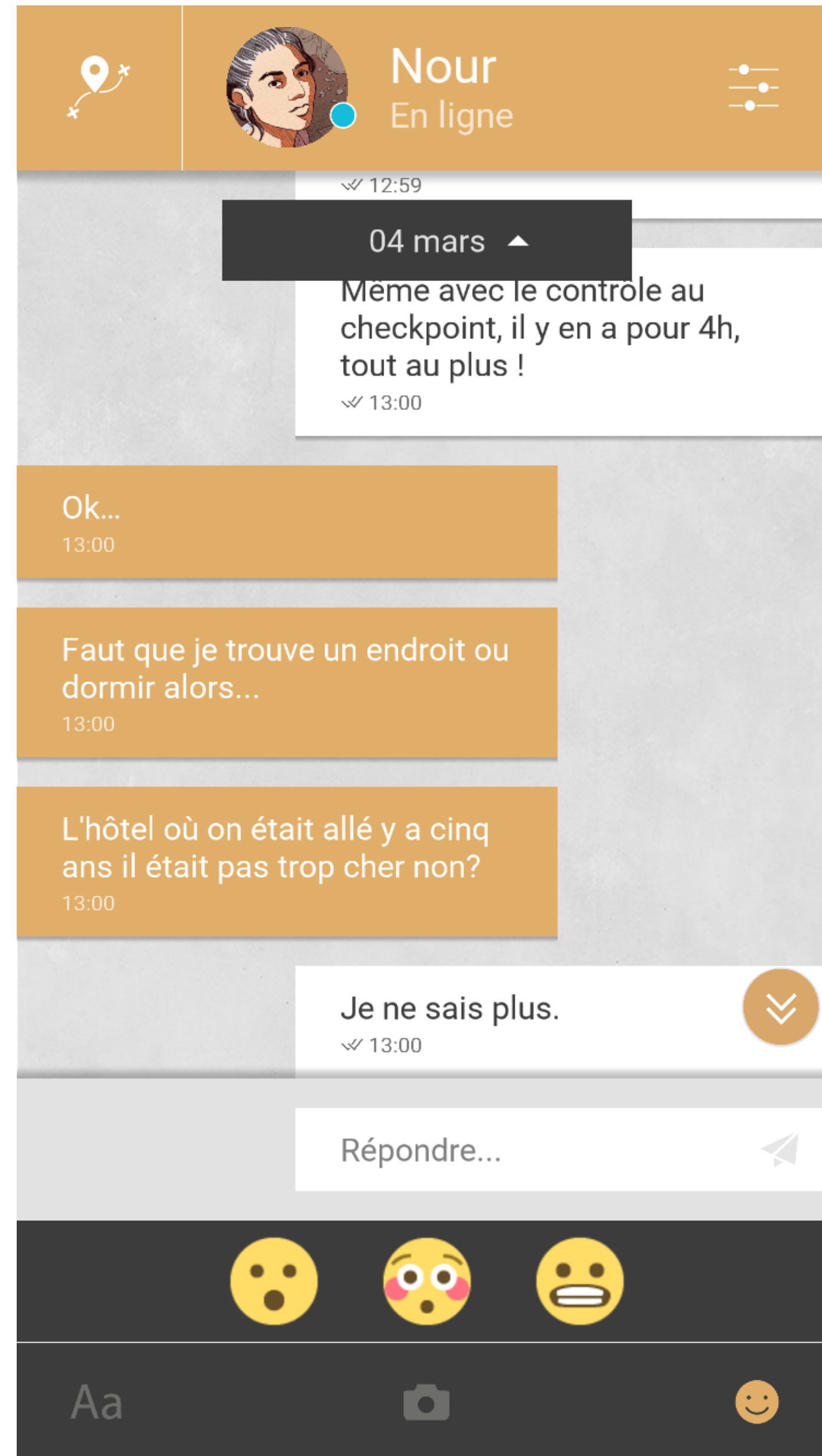
Her Story - Sam Barlow



A normal lost phone - Accidental Queens

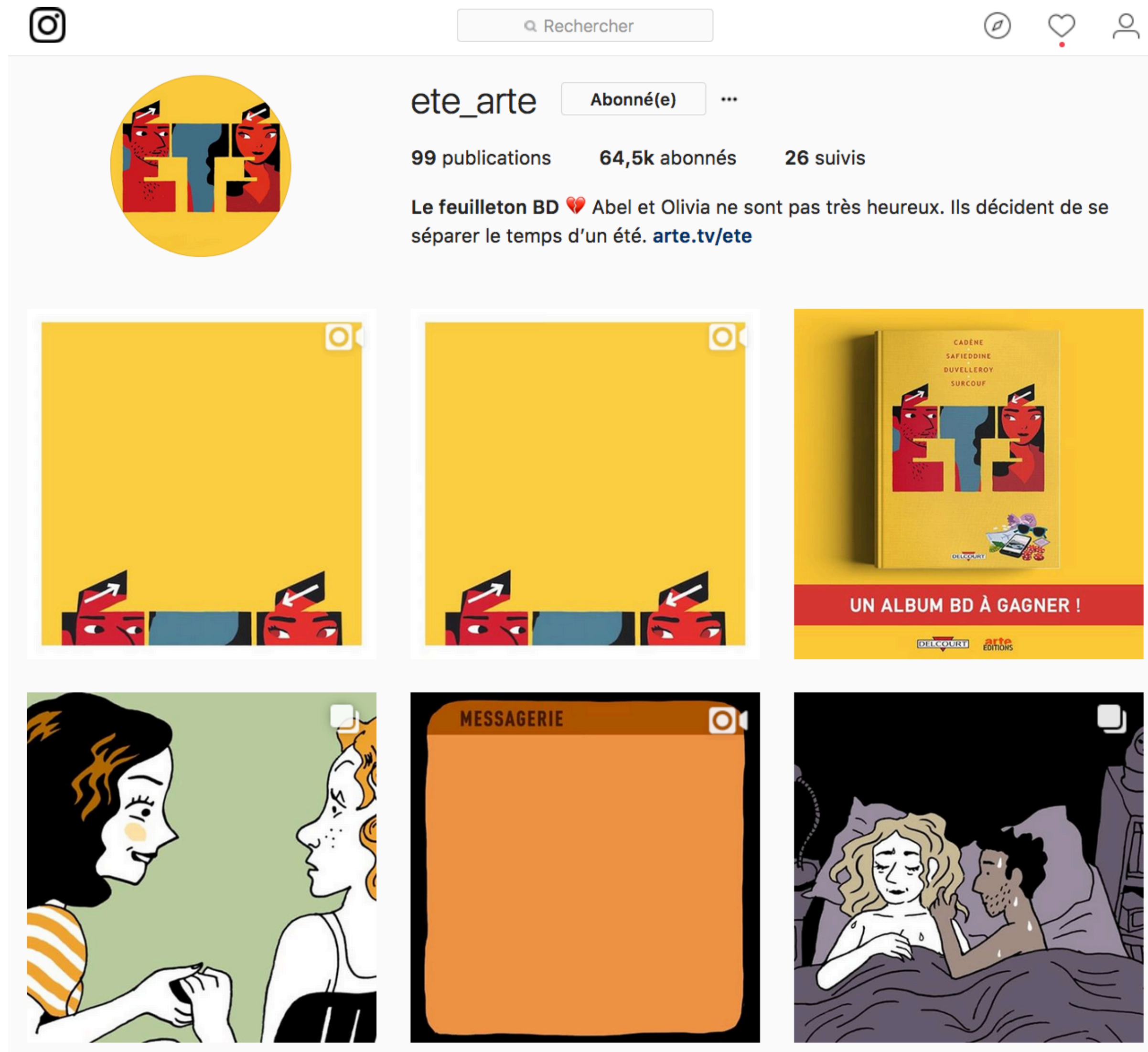


Enterre-moi mon amour - The Pixel Hunt



Les novellas

Ete - Thomas Cadène

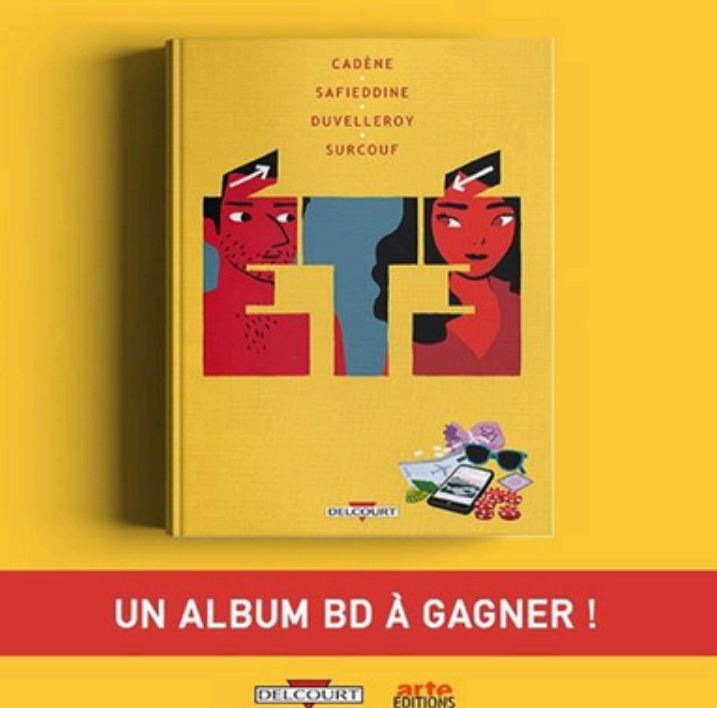
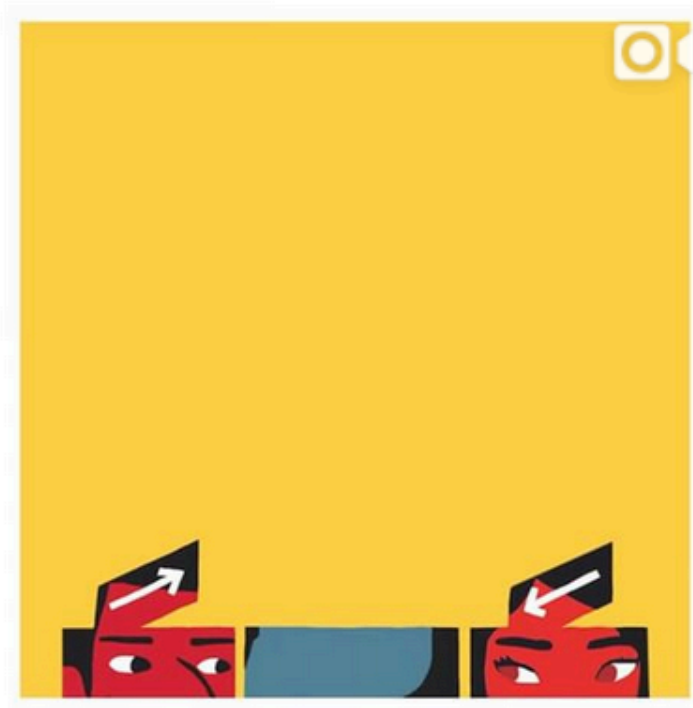



Instagram profile for **ete_arte**. The profile picture is a circular graphic with stylized faces in red, blue, and yellow. The bio reads: "Le feuilleton BD ❤️ Abel et Olivia ne sont pas très heureux. Ils décident de se séparer le temps d'un été. arte.tv/ete". The account has 99 publications, 64,5k abonnés, and 26 suivis. The grid shows a promotional post for a comic book album and two comic panels.

ete_arte **Abonné(e)** ...



99 publications 64,5k abonnés 26 suivis

Le feuilleton BD ❤️ Abel et Olivia ne sont pas très heureux. Ils décident de se séparer le temps d'un été. arte.tv/ete




CADÈNE
SAFIEDDINE
DUVELLEROY
SURCOUF

UN ALBUM BD À GAGNER !



MESSAGERIE



Ete - Thomas Cadène



ete_arte
Oslo, Norway

Abonné(e)

ete_arte À l'étranger, sans retenue, va, embrasse l'inconnu(e). Prendre le premier avion : ou ?
#scandinave #norvège #airfrance #voyage #NorthernLights #Oslo #Oslove #vacances #trip #aventure #soirée #party #yolo #fete #experience #ete #scandinave #norvège #airfrance #airbnb #airbnbhost

Charger d'autres commentaires

wheniceland So beautiful!

fettatefa MDR

bobyobt_ J'adooooooooore

justin_legall ✓

kagura_37 Bof, J crois je serais incapable de reprendre mon mec après ça perso, on peu s'éclater sans aller jusque là ...



2 453 J'aime

29 JUIN

Ajouter un commentaire...



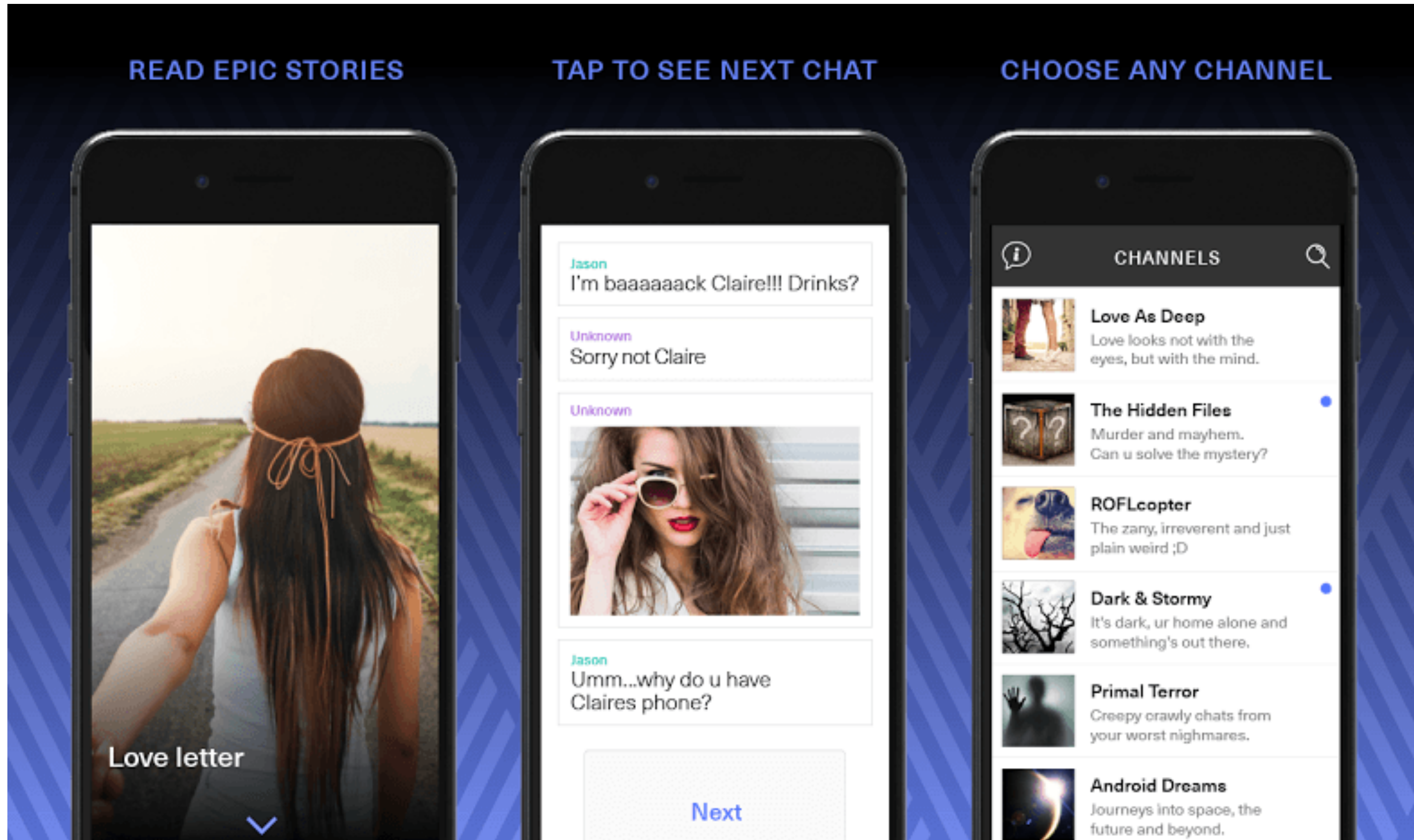
Whatsapp



UK'SHONA KWELANGA

AN ORIGINAL SOUTH AFRICAN
WHATSAPP DRAMA

Hooked

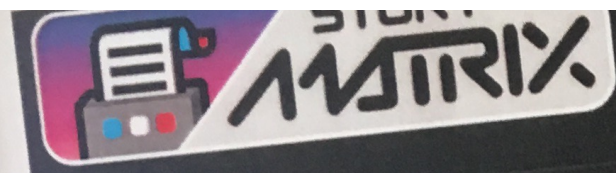


Matérialiser

Distributeur d'histoires courtes



Boîte à histoire



Qu'est-ce que c'est ?

Un logiciel développé au /tmp/lab en collaboration avec la Médiathèque de de Choisy le Roi, pour faire vivre des aventures dont vous êtes le héros en imprimant les paragraphes de l'histoire sur un ruban de papier. Toutes les aventures sont écrites sur un logiciel disponible sur Internet, utilisable par des enfants et des adultes.



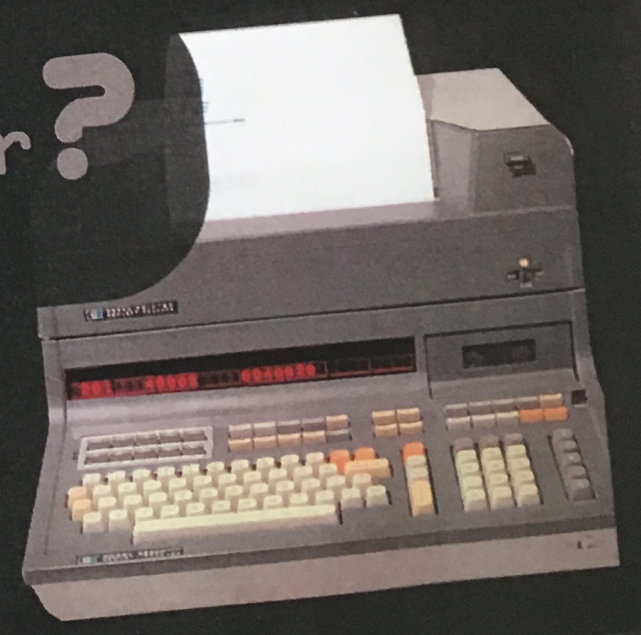
Comment ça marche ?



1. Former son groupe de joueuses/joueurs
 2. Choisir une histoire
 3. Lire chacun-e son tour à voix haute
 4. Choisir ensemble le déroulement
 5. Entrer le choix avec les 0-9 du clavier
- Appuyez sur TAB ou ESC pour changer d'histoire

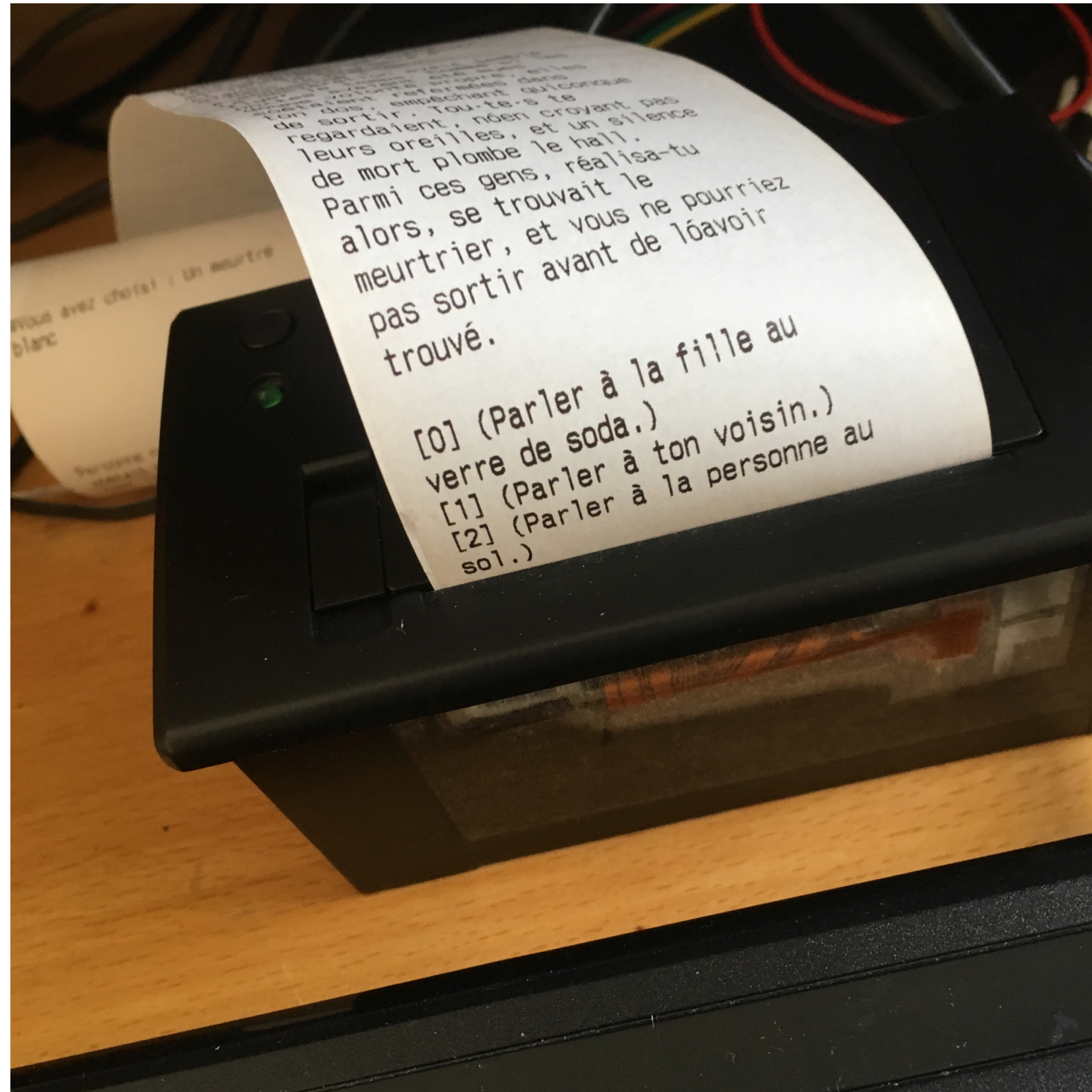
Je peux l'utiliser ?

Vous pouvez librement utiliser l'installation. Le code est libre : ce qui signifie que vous pouvez également reproduire StoryMatrix chez vous en achetant le matériel et en installant le logiciel disponible sur Internet. N'hésitez pas à nous demander de l'aide si ça vous intéresse et à consulter le site www.tmplab.org



<https://github.com/albancrommer/storymatrix>

Boîte à histoire



Boîte à histoire

